**INSTRUCCIONES DE USO DE LOS PAPELES TRANSFER BLORMAST “TT” (TODO TERRENO)**

**SE DEBEN CUMPLIR A RAJATABLA YA QUE CUALQUIER TIPO DE ALTERACIÓN DE ESTOS PASOS PUEDE DISTORSIONAR EL RESULTADO DESEADO.** POR EJEMPLO, NO SE DEBE APLICAR EL AEROSOL DESPUÉS DE RECORTAR, SI NO ANTES. TAMPOCO REMOVER EL FILM POR COMPLETO SI NO HASTA EL MOMENTO DE COLOCARLO EN LA SUPERFICIE.

**ADICIONALMENTE, ES MUY CONVENIENTE VER EL VIDEO QUE PUBLICAMOS EN YOUTUBE, EL CUAL GRAFICA CADA UNO DE ESTOS PASOS. AL MISMO SE PUEDE ACCEDER EN: https://www.youtube.com/watch?v=2C5Pdr2521U**

**1.** Imprimir en modo "Calidad: Foto" y "Papel: Photo Paper Glossy"  (NO “Premium Photo Paper Glossy”)  
  
**2.** Sólo para impresoras InkJet (con láser esto no es necesario): agitar el aerosol "Rust Oleum - Ultra Cover - Transparente - Matte" (o similar - se consigue en cualquier pinturería o ferretería y dura hasta 100 hojas!). Aplicarlo de manera uniforme y con la hoja acostada mirando hacia arriba, a una distancia de 20cm y dejar secar durante 10 mins.   
  
**3.** Recortar con tijera la figura a estampar (no usar cutter, plotter ni guillotina). En lo posible redondear las puntas.  
  
**4.** Sumergir la figura en agua tibia durante 20 segundos y al retirar, apoyar sobre papel absorbente para eliminar el mayor líquido posible.   
  
**5.** Frotar muy sutilmente para lograr desvincular el film de la capa protectora (no remover el film por completo).   
  
**6.** Apoyar la figura en una superficie seca, presionando el extremo del film con un dedo y con la otra mano deslizar con mucha suavidad la capa protectora (este punto es mas fácil de entender cuando se ve el video explicativo).   
  
**7.** Si quedó algún grumo, removerlo con un cotonete o presionar un papel absorbente con suavidad (porque como el film aún no está seco, se podría arrugar o deslizar). Fijar extremos haciendo presión con cotonete o papel absorbente.  
  
**8.** Dejar secar durante una hora (o menos, con un ventilador). Durante este proceso, evitar tocar o manipular el film. Opcionalmente se puede aplicar un poco del aerosol para proteger la imagen estampada, reforzando así también su adhesión.

Nota: el proceso de aplicación (pasos 4 al 8) dura menos de un minuto.

*Producto resistente al agua. Se puede mojar y lavar sin problema ya que no va a desteñirse ni arruinarse. No obstante, se recomienda lavar únicamente con agua y tratar de evitar el uso de detergentes o esponjas.*

**SI SE CUMPLEN ESTOS PASOS CORRECTAMENTE, SE OBTENDRÁN RESULTADOS SOBRESALIENTES.**

**ES NUESTRO DESEO QUE NUESTRO PRODUCTO SEA EL CANAL PARA QUE TU EMPRENDIMIENTOSEA UN ÉXITO Y QUE SIGAMOS TRABAJANDO JUNTOS. ESTE MATERIAL OFRECE POSIBILIDADES ILIMITADAS Y TE ABRE LAS PUERTAS A UNA MUY IMPORTANTE EXPANSIÓN.**

**AL SER UN PRODUCTO NUEVO, ES POSIBLE QUE SURJAN DUDAS. NO DUDES EN CONTAR CON NOSOTROS, QUIENES CON MUCHÍSIMO GUSTO TE BRINDAREMOS TODO EL ASESORAMIENTO QUE NECESITES, Y LOS MEJORES PRODUCTOS Y SERVICIOS QUE NOS CARACTERIZAN.**

**“ESTE PRODUCTO ES COMO ANDAR EN BICICLETA: UNA VEZ QUE SE LE TOMA LA MANO, SALE SIN PENSARLO”.\_\_\_\_**

**info@papeltransfer.com.ar \*\*\* www.PapelTransfer.com.ar**

**Facebook: /Papel.Transfer.Blormast**

**Celular & WhatsApp: 152.339.3766**

**Se adhieren a cualquier tipo de superficie: m**etales, cuero, cuerina, vidrio, goma, celulares, tablets, notebooks, madera, melamina, plástico, cerámicos, azulejos, velas, latas, sillas, sillones, zippos, encenderores, cinturones, ceniceros, ojotas, ventanas, puertas, vasos, chops, botellas, vajilla,muebles, juguetes, llaveros, heladeras, parabrisas o cualquier parte del auto, mouse, tapas de libros y cuadernos, cuadernos, frascos , macetas, espejos, jabones, maquetas, etc